

P.O.F.

PIANO DELL' OFFERTA FORMATIVA

Prima Accoglienza
Nido d' Infanzia
Scuola dell'Infanzia
Ludoteca



ANNO SCOLASTICO
2015-2016

Selargius
Via Oristano, 6
Tel :070/842009
Tel/Fax: 070/8607747
e-mail: selargius@babyschool100.it

Il presente documento presenta gli aspetti fondamentali caratterizzanti l' Offerta Formativa della Baby School 100 per l'Anno Scolastico 2015/2016 e si compone delle seguenti parti:

1) Premessa.....	Pag. 3
2) La Baby School100 e la sua storia-Chi siamo	Pag. 3
3) Organizzazione oraria e servizi	Pag. 4
4) Configurazione della scuola	Pag. 4
5) Mission educativa	Pag. 5
6) Principi e finalità educative della scuola	Pag. 6
7) Mappa organizzativa risorse	Pag. 7
8) Risorse finanziarie	Pag. 8
9) Risorse materiali e caratteristiche strutturali	Pag. 9
10) Modalità di erogazione dei servizi amministrativi	Pag. 10
11) Scuola dell'infanzia	Pag. 10
12) Nido d' Infanzia.....	Pag. 11
13) Ludoteca	Pag. 12
14) I nostri progetti	Pag. 13
15) Progetti di ampliamento dell'offerta formativa	Pag. 18
16) Consiglio di Istituto	Pag. 24
17) Progetto Guida	Pag. 25
18) Attività estive	Pag. 25
19) Qualità	Pag. 26
20) Calendario scolastico	Pag. 27
21) Incontri con i genitori.....	Pag. 28

Premessa

Il Piano dell'Offerta Formativa (P.O.F) è il documento fondamentale che chiarisce l'identità culturale e progettuale della nostra scuola, rendendo esplicita la Progettazione educativa, didattica ed organizzativa che la scuola adotta nella sua autonomia. E' costruito sulle esigenze del contesto in cui è inserita la nostra scuola, a tal fine la Baby School si impegna ad attivare rapporti con le diverse realtà istituzionali, culturali, sociali ed economiche operanti sul territorio.

I servizi offerti da Baby School 100 spaziano, dal Servizio d'Accoglienza al Nido d'infanzia, alla Scuola dell'Infanzia, al Centro d'Aggregazione Sociale e alla Ludoteca.

Un'attenzione particolare è sempre stata rivolta alla formazione dei docenti, ai quali si garantisce un aggiornamento continuo, in collaborazione con istituzioni ed enti locali, nell'ambito della politica e delle strategie della nostra scuola.

Attraverso le scelte educative e progettuali riteniamo prioritario favorire :

- Lo sviluppo della dimensione individuale, che avrà cura di promuovere atteggiamenti di socializzazione, solidarietà e accoglienza.
- Lo sviluppo della dimensione culturale che mira alla formazione integrale della personalità di ogni bambino.
- Il recupero e la valorizzazione delle radici e dei valori specifici di appartenenza che sostanziano l'identità culturale della comunità, favorendo il confronto tra i contesti differenti in cui operano le scuole.
- L'attivazione di canali comunicativi funzionali ai processi di crescita della persona al fine di potenziare la cooperazione, la solidarietà nel rispetto dell'identità e della diversità (convivenza democratica).

La Baby School 100 e la sua storia

La Baby School 100 nasce nel 1993 a Monserrato presso il quartiere residenziale Cento, in una zona strategica e di facile accesso al bacino di utenza proveniente dalle varie zone dell'hinterland; con l'obiettivo di offrire un servizio qualificato alle famiglie, garantendo ai bambini un ambiente ricco di stimoli, dove siano considerati soggetti di diritto.

Dopo diversi anni d'esperienza ed acquisita professionalità, la Baby School 100, nel 1998, si è attivata per l'apertura di una seconda sede presso la struttura della Scuola Tedesca di Selargius; anche la scuola di Selargius è facilmente raggiungibile dalla 554, sia per chi arriva da Sestu e Dolianova sia per chi arriva da Sinnai e Settimo, inoltre è facilmente accessibile da Quartu, Quartucciu, Monserrato e Cagliari.

La Baby School 100 si inserisce nel contesto sociale di Selargius esprimendo una presenza connotata di libertà, pluralismo, autonomia, solidarietà e qualità educativa.

CHI SIAMO

Direzione Coordinamento Didattico	PUDDU ERMINIA
Sito internet: www.babyschool100.it	E-mail: info@babyschool100.it selargius@babyschool100.it

ORGANIZZAZIONE ORARIA E SERVIZI

Servizio di Accoglienza (comune a tutti i servizi)

GIORNI	INGRESSO	USCITA
Dal Lunedì al Sabato	Ore 06.30	Ore 08.00

Scuola dell' Infanzia Paritaria

GIORNI	INGRESSO	USCITA
Dal Lunedì al Venerdì	Ore 08.00	Ore 14.30 / 16.00
Sabato	Ore 08.00	Ore 14.00

Nido d'Infanzia Selargius e Monserrato

GIORNI	INGRESSO	USCITA
Dal Lunedì al Venerdì	Ore 08.00	Ore 13.00 / 16.00
Sabato	Ore 08.00	Ore 14.00

Ludoteca

GIORNI	INGRESSO	USCITA
Dal Lunedì al Venerdì	Ore 14.00	Ore 20.00

CONFIGURAZIONE DELLA SCUOLA

Scuola dell'infanzia Paritaria/Nido d'infanzia/Ludoteca

Via Oristano, 6 Tel. 070/842009 – 070/8607747 Selargius



MISSION EDUCATIVA

La Baby School 100 è una Scuola Privata che offre servizi socio-educativi per bambini di età compresa da 0 a 10 anni.

La scuola è aperta a tutti i bambini, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche e di condizioni personali e sociali (art. 3 della Costituzione della Repubblica).

La scuola garantisce la regolarità e la continuità del servizio e delle attività educative.

La Baby School 100 è impegnata in un processo di miglioramento continuo dei servizi offerti, consolidato dalla Certificazione di un Sistema di Gestione per la Qualità, conforme alla norma UNI EN ISO 9001:2008 per tutti i servizi offerti in tutte le sedi.

Il campo educativo è indubbiamente il più delicato, nel senso che l'educare implica assumersi la responsabilità della crescita, dello sviluppo psichico e motorio dei bambini.

Il lavoro è costantemente controllato, affinché sia svolto con competenza, responsabilità, equità ed obiettività.

Il rispetto dei diritti e la valorizzazione degli interessi dei bambini acquista valore preponderante tra gli obiettivi della Scuola.

Caratteristica della politica della Scuola è il **coinvolgimento dei genitori**, è indispensabile che i genitori siano partecipi e consapevoli dell'esperienza scolastica dei propri figli, anche perché tale coinvolgimento è utile sia al bambino, che impara maggiormente ad interagire e comunicare con gli adulti, sia ai genitori che hanno modo di confrontarsi direttamente con le insegnanti e i propri figli.

Il lavoro in tal modo svolto è utile per avvalorare il concetto di famiglia; il bambino percepisce che la famiglia gli garantisce **amore, protezione, regole e basi sicure** su cui costruire la propria personalità ed identità.

La famiglia è il suo punto di riferimento; è importante che i genitori siano consapevoli del proprio ruolo, motivo per cui vengono coinvolti nell'arco dell'anno scolastico in diverse attività ludico-didattiche.

Questo aspetto favorisce la trasparenza nell'erogazione del servizio, e da la possibilità di mettere in luce sia gli aspetti positivi che eventuali criticità, con l'impegno che queste vengano poi superate attraverso azioni di miglioramento adeguatamente studiate e programmate.

La programmazione con l'autonomia scolastica, assicura il rispetto delle libertà di insegnamento dei docenti (definite dalle norme di legge), garantendo la formazione dell'alunno, facilitandone le potenzialità evolutive e contribuendo allo sviluppo armonico della personalità, nel rispetto degli obiettivi formativi.

Le linee guida a cui si ispira l'azione educativa sono:

- x Sviluppare nel bambino la consapevolezza della propria identità.**
- x Rafforzare l'identità culturale visti i contesti differenti nei quali operano le scuole.**
- x Impegnarsi per favorire l'acquisizione delle abilità e delle competenze nei campi formativi.**
- x Continuità dell'esperienza sia in senso orizzontale (scuola e famiglie, scuola e altre agenzie educative) che verticale (nido/scuola dell'infanzia/scuola primaria); fondata sul principio secondo cui qualsiasi esperienza, se vuole essere veramente educativa deve porsi in continuità con le esperienze che i bambini quotidianamente realizzano nei loro ambienti di vita.**
- x Ascolto e accoglienza della genitorialità.**
- X Utilizzare al meglio le risorse professionali del personale in servizio e nel contempo promuovere o aderire ad attività di aggiornamento e formazione, significative e di qualità, tese a migliorare la crescita culturale e professionale dei docenti.**

PRINCIPI E FINALITA' EDUCATIVE DELLA SCUOLA

La scuola Baby School 100, vuole attraverso il P.O.F. :

- Promuovere la formazione e lo sviluppo di tutte le dimensioni costitutive della persona (affettiva, sociale, comunicativa, cognitiva, motoria, creativa ed estetica).
- Garantire pari opportunità educative-formative.
- Valorizzare una rete di servizi sempre più capace di offrire alle famiglie opportunità formative adeguate.
- Rafforzare il ruolo e la partecipazione delle famiglie.
- Valorizzare l'impegno e le capacità professionali dei docenti.
- Attivare percorsi unitari e strategie metodologiche didattiche comuni alle scuole.
- Creare un clima di democratica convivenza, di confronto, di ascolto, di collaborazione e di concreta operatività a tutti i livelli.

Per tale impegno educativo divengono prioritari alcuni principi:

Equità dell'offerta formativa.

Continuità didattico educativa.

Flessibilità sia didattica che organizzativa.

Accoglienza e Integrazione: La Baby School 100 si impegna a favorire l'accoglienza dei genitori e dei bambini nelle proprie strutture, nonché l'integrazione con il territorio.

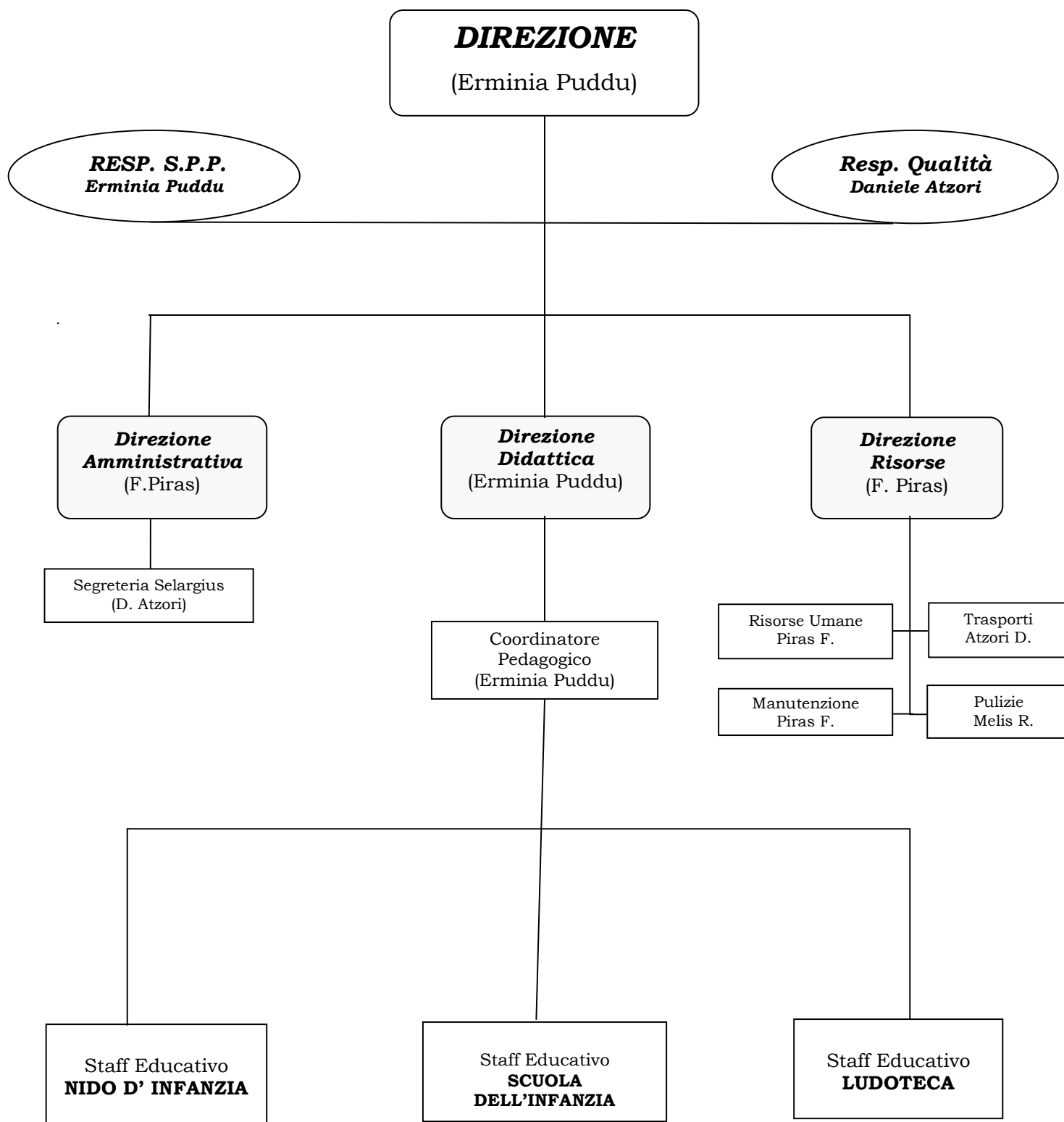
Partecipazione e Responsabilità: La scuola favorisce **ogni forma di partecipazione delle famiglie alla vita ed alle scelte educative della scuola** stessa attraverso gli istituti e le forme previste nell'ambito degli organi collegiali ed il dialogo costante con il personale educativo.

Apertura al Territorio: La scuola si impegna a favorire le attività extrascolastiche ponendosi come centro di promozione culturale, sociale e civile, consentendo il migliore uso degli edifici e delle attrezzature anche per i progetti e le attività di ampliamento dell'offerta formativa.

Efficienza ed Efficacia: La Baby School 100 svolge la propria attività in un'ottica di efficienza ed efficacia, impegnandosi a fondo:

- Nella formazione e nell'aggiornamento continuo delle risorse umane;
- Nell'uso di metodologie ed attrezzature allo stato dell'arte;
- Nella semplificazione delle procedure;
- Nella valutazione dell'efficacia dei servizi offerti.

MAPPA ORGANIZZATIVA RISORSE UMANE E PROFESSIONALI





RISORSE FINANZIARIE

Le risorse finanziarie per la realizzazione dell'autonomia didattica e organizzativa esplicitate nel PDF sono le seguenti:

Servizio	Sede	Finalità	Fonte finanziaria	Progetti Finanziati
Nido d' Infanzia	Selargius	Gestione Generale Gestione del personale Musica (operatore esterno)	Fonti Private (Rette Scolastiche) Fonti Private (Genitori)	
Scuola dell'Infanzia Paritaria	Selargius	Gestione Generale Gestione del personale Diritto allo studio Musica (operatore esterno)	MIUR Regione (L.R. 31) Comune (Diritto allo Studio) Fonti private (Rette scolastiche) Fonti Private (Genitori)	Legge Regionale 17 art. 24 (Sport e cultura)
Consulenza Psicologica	Selargius	Richiesta consulenza	Fonti Private (Genitori)	
Scuola dell'Infanzia Paritaria	Selargius	Progetti di ampliamento all'offerta formativa* Visite guidate	Fonti Private (Genitori)	
Ludoteca	Selargius	Progetti di ampliamento all'offerta formativa*	Fonti Private (Rette Scolastiche)	

RISORSE MATERIALI E CARATTERISTICHE STRUTTURALI

Selargius

La scuola dell'infanzia e il nido d'infanzia sono ubicate in via Oristano n 6 l'edificio consta di:

- N. 1 Ingresso - atrio - sala d'aspetto
 - N. 5 Aule didattiche
 - N. 1 Sala riposo
 - N. 1 Segreteria-Direzione
 - N. 1 Sala Riunioni
 - N. 1 Sala mensa
 - N. 1 Palestra dotata di materiale per la psicomotricità, spogliatoi e bagni.
 - N. 1 Vano adibito a ripostiglio
 - N. 1 Vano adibito alla custodia dei sussidi
- Servizi igienici con antibagno per adulti e bambini.

Spazi esterni.

La scuola ha un ampio spazio esterno circondante l'edificio con spazio ludico e campo sportivo polifunzionale.

Sussidi e strumenti didattici.

Esiste un buon patrimonio di giochi didattici ad uso individuale e collettivo, sia per fini ludici che per attività psicomotorie; vari giochi per specifiche attività-tv e impianti audio-fotocopiatore, piccola biblioteca.

Tutta la scuola è dotata di impianto interfonico.

Sicurezza.

I parametri tecnici e legislativi in ambito "sicurezza e prevenzione" sono rispondenti alla normativa in vigore. Il documento di valutazione dei rischi e i relativi allegati sono stati regolarmente redatti.



MODALITA' DI EROGAZIONE DEI SERVIZI AMMINISTRATIVI

Informazioni complete relative ai servizi offerti da Baby School 100 sono disponibili :

Presso la Segreteria di Selargius:

- Telefonicamente, allo 070/842009 – 070/8607747.
- On line, consultando il sito www.babyschool100.it
- In sede, con i seguenti orari : da Lunedì al Venerdì dalle 9.00 alle 13.00, dalle ore 15.00 alle 18.00 ed il Sabato mattina.
- Su appuntamento, da Lunedì a Venerdì dalle 18:00 alle 20:00 ed il Sabato mattina.

La Direzione è sempre disponibile ad incontrare le famiglie, accogliendone le esigenze e rendendole partecipi ai momenti di erogazione del servizio.

Iscrizioni

Le Segreterie della Baby School 100 sono a disposizione dei genitori, in sede o su appuntamento, per le iscrizioni dei bambini ai servizi standard.

Sono inoltre disponibili ad accogliere eventuali richieste di personalizzazione del servizio, che verranno sottoposte all'approvazione della Direzione.

Le domande di iscrizione vengono accettate in qualunque periodo dell'anno, compatibilmente con la disponibilità di posti.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Definizione del servizio

La scuola dell'Infanzia rafforza l'identità personale, l'autonomia e le competenze dei bambini; è luogo di narrazione, di forme culturali e dei significati che consente di integrare cultura ed esperienza, concetto e situazione, generale e particolare.

Questo servizio si pone non solo come un importante momento sociale, ma anche come agenzia formativa che offre ai bambini la possibilità di realizzare attraverso il riconoscimento e la valorizzazione delle differenze e delle diverse esperienze di soddisfare la propria curiosità e creatività, di sviluppare la propria potenzialità in un ambiente stimolante e sereno.

Partendo dai differenti vissuti si scopriranno le regole e le conoscenze della realtà atte a rendere progressivamente i bambini soggetti liberi, responsabili e partecipi alla vita della comunità.

Tale impostazione educativa non può prescindere dal coinvolgimento diretto e dell'ascolto e dell'accoglienza dei genitori: per creare una collaborazione tra scuola-famiglia.

La scuola dell'infanzia si pone la finalità di promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze e della cittadinanza.

- Identità significa imparare a stare bene e a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato, vuol dire imparare e conoscersi e a sentirsi riconosciuti come persona unica e irripetibile, ma vuol dire anche sperimentare diversi ruoli e diverse forme di identità.
- Autonomia significa acquisire capacità di interpretare e governare il proprio corpo; partecipare alle attività nei vari contesti; avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare fiducia nel fare da sé e saper chiedere aiuto, esprimere con differenti linguaggi sentimenti ed emozioni, esplorare la realtà; partecipare alle negoziazioni e alle decisioni motivando le proprie opinioni, le proprie scelte e i propri comportamenti; assumere atteggiamenti sempre più responsabili.
- Competenza significa imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione e l'osservazione; descrivere la propria esperienza e tradurla in tracce personali condivise; rievocando, narrando e rappresentando fatti significativi.
- Sviluppare il senso della cittadinanza significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise, che si definiscono attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero, l'attenzione al punto di vista dell'altro, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri.

La scuola dell'infanzia si impegna a:

- Rispettare gli apprendimenti precedenti e le diversità di ogni singolo bambino.
- Condividere atteggiamenti educativi da parte di tutti gli adulti della scuola.
- Instaurare con le famiglie relazioni di partecipazione.

La scuola dell'infanzia offre:

- Ambienti accoglienti che tengano conto del valore del bambino e dei suoi bisogni (gioco, movimento, espressione, intimità, socialità). L'ambiente, infatti, è un contesto intriso di emozioni, relazioni, idee; promuove e favorisce l'apprendimento.
- Tempi distesi.
- Raccolta della documentazione intesa come traccia, memoria, riflessione.
- Uno stile educativo basato sull'osservazione e sull'ascolto, sulla progettualità collegiale, sull'intervento indiretto e regia.
- La partecipazione, per poter stabilire e sviluppare legami di corresponsabilità, incoraggiando il dialogo e la cooperazione.
- attenzione al contesto della scuola, che è collegata ad altre agenzie educative, inserita in un territorio specifico con cui può essere in costante dialogo.

La scelta degli obiettivi è connessa ai percorsi operativi dei diversi campi di esperienza riferiti alle diverse età (3/4/5/anni). Per l'inserimento positivo in Europa si prevede l'approccio positivo con la **lingua inglese**.

La scuola partecipa ogni anno, con la sezione dei bambini prescolari, alle "**Olimpiadi dei Giochi Logici Matematici**"; ciò rappresenta un momento di forte crescita per i nostri bambini, che si vedono impegnati in una "prova" a livello nazionale che li porta a confrontarsi con altri bambini su percorsi logici matematici. I risultati son stati più che soddisfacenti: con il raggiungimento del secondo posto a livello nazionale!

NIDO D'INFANZIA

Definizione del servizio

Il Nido è un servizio socio-educativo di interesse pubblico che, accoglie bambini e bambine dai 3 ai 36 mesi di età.

Il Nido è un luogo idoneo alla formazione e allo sviluppo della personalità del bambino, ne favorisce la socializzazione e il suo benessere psicofisico, nonché lo sviluppo delle sue potenzialità cognitive, affettive, relazionali e sociali.

Le educatrici del Nido, nell'interesse del bambino e nel pieno rispetto dei suoi diritti, hanno come obiettivo prioritario il continuo miglioramento della qualità del contesto educativo, favorendo l'autonomia personale del bambino, curandone specificità e differenze anche in relazione ai diversi stili percettivi e cognitivi nonché ai bisogni emotivi di ogni singolo bambino.

Obiettivo prioritario all'interno del nido è il continuo miglioramento della qualità del contesto educativo.

L'Ambientamento

L'ambientamento del bambino all'interno del Nido e della Ludoteca, va fatto tenendo conto che questo è un evento particolarmente importante della sua vita: è il primo passo verso lo stare insieme.

Esso, costituisce un evento molto significativo, soprattutto sul piano emotivo e presenta difficoltà dovute al distacco del piccolo dagli affetti familiari: dovrà imparare a conoscere persone nuove ed un ambiente a lui sconosciuto.

Per un buon ambientamento, inizialmente, il bambino verrà gradualmente inserito nella sezione, con la presenza di un genitore; si favorirà in questo modo, l'instaurarsi di nuove relazioni con gli altri bambini e le educatrici a tal fine sarà fondamentale che i genitori trasmettano serenità e tranquillità al bambino, tutto ciò permetterà un clima di serenità e sicurezza, creando le condizioni ideali per il distacco dal genitore.

Obiettivi e tempi

Le principali attività pianificate nel corso dell'anno saranno proposte con tempi e ritmi flessibili:

- **Nel mese di settembre** sarà data particolare cura alla conoscenza e agli inserimenti dei nuovi iscritti;
- **Dal mese di ottobre fino a maggio**, nell'arco di tutto l'anno scolastico, si svolgeranno le attività didattiche.

Il nostro progetto educativo è strutturato in campi formativi differenziati a seconda delle fasce d'età.

LUDOTECA

Definizione del servizio

La ludoteca della Baby School 100 è un servizio integrativo con caratteristiche educative ludiche e di aggregazione sociale.

Si pone come luogo di crescita ed interazione per bambini e bambine. All'interno della Ludoteca particolare attenzione verrà data alle varie attività ludiche (gioco libero e strutturato) e ai laboratori che verranno pianificati annualmente, mensilmente e settimanalmente. Obiettivo è quello di ampliare l'azione del Nido e della Scuola dell'Infanzia garantendo risposte flessibili e differenziate alle esigenze delle famiglie.

Le educatrici della Ludoteca lavorano in stretta collaborazione e continuità con le educatrici del Nido e della scuola dell'Infanzia.

Durante tutto il corso dell'anno sono, garantite differenti attività sportive indispensabili allo sviluppo armonico del bambino.

La Baby School 100 è sempre attenta nel proporre attività innovative, ricche di stimoli attraverso progetti specifici (es. lo sport, attività di laboratorio ecc..), ciò al fine di rendere gradevole la permanenza del bambino a scuola per tante ore.

I NOSTRI PROGETTI

**LINGUA INGLESE
ATTIVITA' MOTORIA**

PROGETTO CLIL LINGUA INGLESE:

ROAD TO COLOURLAND



Il progetto è rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia

MOTIVAZIONE

La particolare condizione di multiethnicità e multiculturalità caratterizzante la società odierna permette ai nostri bambini di essere sempre più spesso a contatto con realtà e culture differenti dalla loro. Tutto ciò può e deve diventare occasione di integrazione e arricchimento culturale.

In quest'ottica la lingua inglese si pone come lingua veicolare per eccellenza, essendo in grado di mettere in connessione persone di lingua madre differente in tutto il mondo.

I nostri bambini sono quasi quotidianamente a contatto con essa soprattutto tramite la TV, attraverso Internet e la musica, ed è per questo che nasce l'esigenza di un percorso formativo che preveda l'insegnamento della lingua straniera come ulteriore mezzo di comunicazione e conoscenza.

L'approccio alla L2 dovrà essere di tipo ludico-comunicativo in modo da stimolare la fantasia e la partecipazione emotiva da parte del bambino.

I percorsi tematici saranno legati a situazioni concrete, tipiche della quotidianità e saranno sviluppati gradualmente in base alla crescita culturale della classe e alle potenzialità dei singoli. Quest'anno scolastico verrà attuato attraverso l'approccio CLIL un progetto didattico riguardante l'arte e la creatività.

I bambini saranno guidati da un simpatico mago, *The Wizard*, attraverso il magico mondo di *Colourland* per conoscere e familiarizzare con i colori, le opere d'arte e il loro linguaggio. Racconti, narrazioni, canzoni, tour virtuali, giochi accompagneranno questo loro viaggio

stimolando la loro creatività e fantasia per promuovere al meglio l'apprendimento di nuovi vocaboli ed espressioni nella L2.

TEMPI DI ATTUAZIONE

L'attività si svolgerà dal mese di Ottobre a Maggio e prevede un incontro di un'ora a settimana per classe.

FINALITA'

Avviare i bambini, attraverso esperienze ludiche, narrative e sensoriali, alla scoperta dei colori, dell'arte e delle sue espressioni trasferendo al contempo conoscenze di tipo linguistico. Favorire lo sviluppo di competenze linguistiche di base che saranno poi sviluppate nella scuola primaria. Stimolare la percezione e la riproduzione di suoni, ritmi e intonazioni tipici della lingua inglese.

PERCORSO DIDATTICO E OBIETTIVI SPECIFICI

STEP I – *scaffolding*

The wizard: familiarizzare con il personaggio di fantasia che accompagnerà i bambini nel percorso didattico;

An amazing kingdom: scoprire il regno di *colourland* attraverso l'introduzione al progetto;

Give me a rainbow: saper riconoscere e nominare colori primari e secondari;

Circles and squares: saper riconoscere e nominare forme geometriche.

STEP II – *learning*

Brushes and canvas: apprendere termini legati alle arti figurative;

Inside a museum: illustrare verbalmente e graficamente alcuni contenuti trattati;

Songs and drawings: consolidare quanto appreso attraverso alcune semplici canzoni e immagini;

The storyteller: consolidare quanto appreso attraverso alcuni racconti e libri.

STEP III – *consolidation*

In my opinion: esprimere un giudizio (*it's nice/ugly* ecc.);

If i were...: esprimere preferenze (*i like/don't like*);

The best: motivare le proprie scelte utilizzando alcuni aggettivi.

STEP IV – *assessment*

I can do it: conoscere alcuni verbi, sostantivi e aggettivi riguardanti le arti figurative;

And the winner is...: classificare degli elementi utilizzando alcuni aggettivi;

It looks like...: saper raggruppare alcuni elementi in base alle loro caratteristiche.

METODOLOGIA

Trattandosi di un percorso CLIL saranno utilizzate alcune strategie proprie di questo tipo di moduli, come il *cooperative learning*, *brainstorming*, *circles of learning*, *tpr*, *role play* in modo da avviare i bambini verso un lavoro di tipo cooperativo motivandoli e gratificandoli nel contempo.

Verrà privilegiato un approccio didattico di tipo ludico adatto all'età dei bambini. Saranno utilizzati vari livelli di linguaggio (manipolativo, iconico, grafico, simbolico e verbale) per introdurre e consolidare conoscenze riguardanti i vari aspetti del progetto e per permettere ai bambini di collegare i vari contenuti al loro vissuto concreto.

Il contesto comunicativo, veicolato attraverso personaggi di fantasia per permettere ai bambini l'identificazione empatico-emozionale, verrà costruito attraverso situazioni stimolanti che comprenderanno attività sensoriali come l'osservazione, l'esplorazione e la manipolazione, attività di tipo motorio, verbale, grafico, manipolativo e mimico-gestuale, attraverso il canto e la drammatizzazione.

PROGETTO/ATTIVITA' MOTORIA



Il progetto è rivolto a tutti i bambini delle sezioni della scuola dell'infanzia

L'Intervento educativo a carattere psicomotorio sarà caratterizzato sostanzialmente nel porre il bambino in situazione di ricerca attiva e di relazione nei confronti dello spazio, del tempo, degli oggetti e degli altri. Tali condizioni permettono infatti di sviluppare attraverso il movimento e l'attivazione di strategie operative elaborate dal bambino stesso, soprattutto la disponibilità ad apprendere e a comunicare.

L'intervento psicomotorio sarà, inoltre, finalizzato a potenziare l'autonomia individuale, a sviluppare l'espressione corporea e forme di comunicazione non verbale, a promuovere l'integrazione della "diversità" nella "normalità" e di conseguenza a favorire il processo di socializzazione.

Obiettivi

- Educazione allo schema corporeo
- Percepire e conoscere il corpo in rapporto al tempo e allo spazio:
 1. Percepire il proprio corpo
 2. Conoscere il proprio corpo
 3. Prendere coscienza del proprio corpo
- 4. Collocare il corpo in rapporto allo spazio vissuto e rappresentato

5. Scoprire il rapporto tra corpo e tempo
- Sviluppare gli schemi motori di base:
 1. Favorire la coordinazione oculo-manuale e oculo podalica
 2. Favorire l'equilibrio statico e dinamico
 3. Favorire la coordinazione globale e segmentaria
 - Stimolare la gestualità e l'espressione corporea
 - Stimolare la creatività
 - Migliorare le capacità attentive
 - Superare l'isolamento

Metodologia

Si terrà conto della personalità di ogni bambino, dell'ambiente, delle capacità motorie, cognitive, affettive e intellettuali. Il lavoro psico-motorio sarà proposto sotto l'aspetto ludico. Verrà utilizzata la musica come parte integrante di numerose attività e oggetti mediatori quali cerchi, palle ritmiche, stoffe, ecc...

Modalità e tempi

Si prevede un incontro settimanale della durata di un'ora.



"Creiamo insieme imparando l'arte del riciclo."

Il progetto è rivolto a tutti i bambini frequentanti il servizio Ludoteca.

Premessa

L'importanza del riciclo sta diventando un argomento dal quale trarre spunto per numerose attività. Non tutti sanno che dal materiale riciclato si possono creare oggetti meravigliosi: molti artisti dei giorni nostri utilizzano materiali da recupero o da riciclo per creare delle vere e proprie opere d'arte. Il progetto nasce dall'idea di creare in un contesto ludico oggetti interamente costruiti con materiali da riciclo o recupero.

Creare dal niente e dare nuova vita a materiali apparentemente inutili saranno le basi da cui partiremo per dar vita a questo nuovo percorso ludico e creativo, scoprendo che dagli oggetti riciclati si possono creare meravigliose opere d'arte! Cercheremo di far capire ai bambini che non serve essere dei grandi artisti per creare qualcosa, basta avere fantasia, voglia di giocare e sperimentare!

Tale percorso sarà utile anche per lavorare sull'autostima, sulla creatività e tenendo in considerazione gli interessi dei bambini per stimolare la curiosità, il gusto dell'esplorazione e della scoperta: grazie a tutti questi elementi i bambini avranno la possibilità di diventare nel corso dell'anno dei veri artisti capaci di creare, sempre attraverso il gioco e il divertimento, numerose "opere d'arte"!

Metodologia

Il primo approccio al progetto avverrà attraverso la presentazione di un personaggio fantastico che accompagnerà i bambini durante tutta la durata del percorso. Il personaggio sarà interamente costruito con materiali da recupero e ogni tanto verrà affiancato da altri personaggi venuti dal "Pianeta del Riciclo" per dargli sostegno e proporre nuovi materiali che utilizzeremo durante i laboratori.

Il secondo approccio sarà quello di tipo laboratoriale, con differenti contesti:

- 1) LA RACCOLTA DIFFERENZIATA. I bambini impareranno a distinguere i vari materiali, riconoscendo le loro caratteristiche; creeranno dei piccoli contenitori di cartone decorati e colorati simili a quelli reali che utilizzeranno per effettuare la raccolta differenziata in sezione.
- 2) IL RICICLO: in questa fase del laboratorio si realizzeranno le "opere d'arte" che verranno interamente costruite dai bambini utilizzando materiali da recupero e/o riciclo raccolti o presenti in sezione.
- 3) L'ASCOLTO: ascolto e rielaborazione di racconti e filastrocche inerenti la tematica e Visione di filmati d'animazione su tematiche ambientali;
- 4) IL RICICLO ALIMENTARE: Utilizzare bucce, semi e gli scarti di frutta e verdura come decorazioni per le loro opere d'arte. Da qui si prenderà spunto per alcuni laboratori a tema sull'educazione alimentare;

OBIETTIVI GENERALI:

- Percepire e discriminare materiali diversi;
- saper distinguere tra elementi naturali e artificiali;
- conoscere le principali risorse della natura;
- intuire la responsabilità individuale nella salvaguardia dell'ambiente;
- saper riconoscere simboli e colori relativi alla raccolta differenziata;
- stimolare la creatività attraverso il riutilizzo di materiali di recupero;
- educare al rispetto della natura;
- imparare ad apprezzare gusti, profumi e consistenze di frutta e verdura.
- favorire la socializzazione;
- sviluppare/accrescere manualità, capacità di esprimersi, capacità di utilizzare i sensi per esplorare e scoprire;
- acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive;
- sperimentare varie tecniche grafiche- pittoriche- manipolative;
- sviluppare fantasia e creatività.

FINALITÀ:

la finalità di questo progetto è quella di promuovere comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente sensibilizzando i bambini alla raccolta differenziata e all'impiego creativo di materiali riciclati o di recupero attraverso il gioco e il divertimento. Nel contempo si darà ai bambini la possibilità di conoscere e manipolare differenti materiali.

MATERIALI:

Materiali di recupero di vario genere (organici e non), spago, stoffe, matite colorate, cartone, colori a dita, pennarelli, colla, fogli, cartoncino, musica, libri e tutto ciò che suggerirà la fantasia dei bambini.

TEMPI:

Da ottobre a maggio, a giugno sarà allestita una piccola mostra con le opere create dai bambini.

PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

La scuola diviene laboratorio in cui si attivano modalità di comunicazione che promuovono integrazione e ricerca/azione. Le attività di ampliamento dell'offerta formativa coinvolgono tutti i bambini e le bambine che aderiscono e si svolgono in sezione e in palestra, sfruttando a pieno la potenzialità polissemica dell'ambiente scolastico. Obiettivo comune è quello di trovare strategie per favorire il benessere dei bambini e delle bambine per l'Anno Scolastico 2013/2014 sono attivati i seguenti progetti:

Laboratorio Musicale
Progetto Approfondimento Lingua Inglese
Progetto Arti Marziali
Progetto Capoeira
Progetto Zumba Kids Jr
Seminari tematici rivolti ai genitori, al personale educativo e docente.



LABORATORIO CRE-ATTIVO: "RUMORI DEL MONDO"

Il progetto è dedicato ai bambini e alle bambine della scuola dell'infanzia

Premessa

Musica e suoni sono fondamentali per lo sviluppo dell'individuo perché agiscono sugli stati d'animo, sulle emozioni, sono stimolo allo sviluppo delle potenzialità espressive e creative. In un mondo dove il caos regna sovrano è importante provare a riordinare i suoni che ci circondano separando e scomponendo i rumori che fanno da sfondo alla nostra quotidianità. Scopriamo così che anche il nostro corpo è musica a partire dal battito del cuore, dal suono della voce, dal rumore dei piedi che gli oggetti di uso quotidiano come un coperchio di una pentola, una caffettiera, un pettine, possono diventare strumenti musicali. Utilizzando il gioco, le situazioni di ascolto condiviso e la costruzione di oggetti sonori si stimola la curiosità e si sviluppa il senso dell'ascolto e del rispetto all'interno di un gruppo.

GIRO TONDO INTORNO AL MONDO

Il nostro mondo impone una crescente attenzione a stimolare l'integrazione e la coscienza di una società **multietnica** sin da piccoli.

Il linguaggio musicale per sua essenza rafforza il messaggio che la **diversità** è ricchezza, e l'identità si esprime meglio con il confronto e la fusione.

Da qui la convinzione che si debba parlare di "**musiche**" al plurale. Che si debba aiutare a sviluppare con naturalezza la sensibilità all'ascolto e alla sperimentazione di generi, sonorità, scale musicali diverse.

Il mondo è una fucina di **sperimentazioni** antiche e moderne che il bambino grazie al gioco percepisce senza particolari filtri ed etichette di genere. Sfruttare questa capacità innata con percorsi didattico- musicali mirati, significa costruire insieme le basi per un mondo migliore.

CONTENUTI

La percezione sonora.

Costruzione di oggetti sonori.

Teatralità e suono.

SVOLGIMENTO

Lo spazio

Il movimento, il ritmo, le emozioni.



Rumore e Silenzio

L'altezza dei suoni, le dinamiche, le pause.

Il corpo

Suoni con le mani, i piedi, la voce.

Il mondo sonoro

Suoni nella natura, a casa, a scuola, in città.

Giochiamo

Giochi musicali e percezione sonora.

Gli strumenti musicali

Le percussioni e la musica primitiva.

Comunicare suonando: Il dialogo tra due o più strumenti

Manualità

Le cose che suonano.

Costruiamo insieme uno strumento.

Dipingere il suono.

L'orchestra

La musica d'insieme.

Ascolto di brani musicali

Sonorizzazione un racconto.

Teatralità

La musica e le parole.

Lettura sonora.

In scena

La grande orchestra dei suoni e dei rumori.



SPAZI E MATERIALI: Aula attrezzata, pianoforte, stereo e cd.

TEMPI DI SVOLGIMENTO: Il progetto sarà portato avanti da ottobre a maggio con un incontro settimanale di un ora per sezione.

PROGETTO APPROFONDIMENTO LINGUA INGLESE

Il progetto è rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia

MOTIVAZIONE

Il presente progetto d'integrazione prevede l'inserimento di ulteriori percorsi tematici legati a situazioni concrete e di quotidianità. Gli obiettivi specifici previsti saranno gli stessi della scuola primaria.

FINALITA'

Favorire lo sviluppo di competenze linguistiche di base che saranno poi approfondite nel corso degli studi successivi. Stimolare la percezione e la riproduzione di suoni, ritmi e intonazioni tipici della lingua inglese.

PERCORSO DIDATTICO E OBIETTIVI SPECIFICI

Say hallo and who are you: saper salutare e presentarsi;

Colours: conoscere il nome inglese dei colori primari e di alcuni colori secondari;

Autumn: conoscere le stagioni e loro caratteristiche;

Christmas: festeggiare il natale in un'altra lingua e confrontare diverse usanze;

Winter: conoscere le stagioni e loro caratteristiche;

Fruit and vegetables: conoscere il nome di alcuni dei più comuni tipi di frutta e verdura ed esprimere preferenze alimentari;

Animals: arricchire il proprio vocabolario in relazione ai nomi di alcuni animali e loro caratteristiche;

Numbers: saper contare da 1 a 10 – dire la propria età;

Spring: conoscere le stagioni e loro caratteristiche;

My family: identificare i membri della famiglia e dirne il nome;

My house: conoscere gli ambienti della casa e loro funzioni;

Easter: conoscere tradizioni e usanze del mondo anglosassone e compararle con le nostre;

My body: riconoscere le principali parti del corpo e saperle nominare in inglese;

Clothes: riconoscere l'abbigliamento anche in relazione alle parti del corpo;

Food: conoscere il nome di alcuni alimenti ed esprimere le proprie preferenze;

Summer: conoscere le stagioni e loro caratteristiche;

Can you...?: ascoltare e comprendere semplici messaggi e richieste;

Flashcards: abbinare parola-immagine;

Yes or No: rispondere a facili domande in forma affermativa e negativa;

Where is...?: localizzare persone, oggetti, animali.

METODOLOGIA

Verrà privilegiato un approccio didattico di tipo ludico. Il contesto comunicativo verrà costruito attraverso attività di tipo narrativo, motorio, grafico, manipolativo e mimico-gestuale, nonché attraverso il canto e la gestualità. La diversificazione delle attività renderà sicuramente più facile e divertente l'accostamento alla Lingua 2.

TEMPI DI ATTUAZIONE

L'attività si svolgerà dal mese di Novembre a Maggio e prevede un incontro di un'ora a settimana per sezione.

PROGETTO ARTI MARZIALI



Il progetto è rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia della sede di Selargius

Anche se il Karate (letteralmente Mani vuote senza armi) è un'arte marziale (arte della guerra), il suo scopo fondamentale non è la difesa personale o la gara ma l'educazione.

Il karate (inteso come metodo educativo), è particolarmente adatto ai bambini in quanto nei suoi contenuti didattici, prevede una parte ludica che sostituisce, nei primi anni di pratica, la parte prettamente combattiva, senza per questo trascurare la disciplina e la formazione fisica. Il karate è quindi, una forma di educazione fisica e mentale.

La parte atletica del karate prevede l'utilizzo di tutto il corpo e quindi di tutte le fasce muscolari senza scompensi, consentendo soprattutto durante la fase della crescita, uno sviluppo armonico sia del busto sia degli arti superiori ed inferiori, contemporaneamente alla crescita della struttura ossea.

La disciplina applicata agli allenamenti contribuisce all'acquisizione di valori quali: il rispetto per il maestro, i compagni, ma soprattutto per se stessi e il proprio corpo, aiutandoli a non cadere in quei vizi pericolosi che possono danneggiare non solo il fisico ma anche le capacità intellettuali indispensabili per una giusta crescita.

Il karate inoltre, nonostante sia uno sport individuale, ha una forte impatto socializzante proprio per i valori intrinseci nella sua filosofia e per i risultati derivanti dall'allenamento che ha come scopo fondamentale, proprio per la sua intensità, l'annullamento della parte aggressiva del bambino che spesso viene fuori, in maniera incontrollata, nei confronti dei suoi coetanei.

PROGETTO CAPOEIRA



Il progetto è rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia della sede di Selargius

Premessa

La Capoeira è un'arte marziale brasiliana di origine africana caratterizzata dalla bellezza estetica dei suoi movimenti e dalla musica, elementi che la fanno apparire come una danza.

La Capoeira fu creata dagli schiavi africani deportati in Brasile durante l'epoca coloniale, vere e proprie tecniche di lotta vennero dissimulate nella danza e tramandate di schiavo in schiavo con astuzia, come unica soluzione per riguadagnare la libertà di nascosto dai padroni.

Il termine "capoeira", secondo l'ipotesi più accreditata, deriva da "caà-puera", che nella lingua indio tupi-gurani significa erba tagliata e luogo della piantagione, dove lo schiavo si rifugiava e mostrava l'arte appresa, in una feroce lotta per la vita, contro le guardie del padrone che lo avrebbero pesantemente punito o ucciso. Riguadagnata la libertà, non più schiavo, il capoeirista si rifugiava nella foresta dove si organizzava in comunità, chiamate "Quilombos" che contavano anche decine di migliaia di abitanti, organizzate socialmente e pronte a resistere anche all'attacco dell'esercito regolare.

Oggi la Capoeira, si è evoluta in una manifestazione sportiva, artistica e antropologica, dopo varie fasi storiche e la ricerca dei maestri, che ne fanno una delle manifestazioni più genuine della cultura afro-brasiliana.

La Capoeira fonde la lotta, la danza, la musica ad un'altra caratteristica fondamentale: il gioco. Per decenni, grazie all'aiuto del gioco, all'uso del canto e della musica viene utilizzata con bambini ed adulti come strumento efficace per sviluppare le capacità psicomotorie, l'equilibrio e il senso del ritmo, per favorire la socializzazione e lo sviluppo della coscienza di sé e la ricerca della salute, in un contesto positivo e divertente.

La Capoeira è una lotta, è una danza , è musica, è un gioco...ed è per tutti!

I suoi praticanti, i capoeiristi, non combattono solamente ma, contemporaneamente, ballano al ritmo della musica e, soprattutto, giocano.

Il Progetto ed i suoi obiettivi

Durante il corso delle lezioni si cercherà, con l'ausilio del maestro, di fornire al bambino tutti gli elementi tipici della capoeira in modo ludico e proporzionato alle caratteristiche psico-fisiche dello stesso ed ai limiti di età dei giovani aspiranti capoeiristi a cui il progetto è stato indirizzato.

La prima parte della lezione è sempre dedicata al riscaldamento muscolare: in questa fase ci si allena grazie allo stretching e ad esercizi specifici volti ad acquisire l'elasticità muscolare, la forza e l'equilibrio, qualità che facilmente vengono acquisite e non sono, come spesso erroneamente si pensa, doti innate. In questa fase si prepara il corpo all'esecuzione dei movimenti tecnici della Capoeira.

La seconda parte della lezione è caratterizzata dall'apprendimento dei movimenti della Capoeira:

- Ginga (letteralmente significa passo di danza, è un movimento delle gambe al ritmo del berimbau ed è la base di tutti i movimenti)

- Au (tecnica di spostamento simile alla ruota)
- Meia lua (tecnica frontale di gamba)

- Armada (tecnica circolare di gamba)
- Rolè (tecnica di spostamento a terra)

Le tecniche vengono trasmesse ai bambini sotto forma di gioco sempre accompagnati dalla musica, sia individualmente che in relazione ai compagni, al fine di favorire il dialogo la socializzazione, il senso del ritmo e la percezione del corpo nello spazio.

L'insegnamento della musica e del canto sono parte integrante delle lezioni. Gli strumenti musicali che i bambini impareranno a conoscere saranno:

- Berimbau (arco musicale)
- Atabaque (un tipo di tamburo)
- Pandeiro (tamburello a sonagli)
- Agogo (campane di legno o metallo)
- Reco reco (una sorta di "raspa" di legno)
- Caxixi (strumento idiofono di origine africana)

Ritmi della Capoeira e loro significati

Canti tipici della Capoeira

Grazie all'apprendimento dei vari aspetti, i bambini impareranno il gioco della capoeira e insieme all'aiuto del maestro pian piano creeranno la propria Roda di Capoeira, dove ognuno sarà partecipe sia come giocatore sia come musicista, concorrendo all'armonia della Roda.

Alla fine del corso verrà organizzato per i giovani capoeiristi un piccolo "batizado", una festa di fine anno in cui alla presenza del maestro e dei genitori acquisiranno la loro prima "Corda".

Contra Mestre Mussa Associação de capoeira Oxossi - San Salvador Bahia-BR **Ass.Soluna Capoeira Cagliari**
Matteo Corbato Associação de capoeira Oxossi - San Salvador Bahia-BR **Ass.Soluna Capoeira Cagliari**

PROGETTO ZUMBA kids jr



**PICCOLI PIEDI,
TANTA**

ENERGIA

I corsi di Zumba® Kids Jr. sono feste per piccoli piedi che ballano e si divertono, dove chi è alto meno di un metro e venti e ha voglia di scatenarsi può liberare la sua allegria e fantasia, iniziando oggi il cammino verso un futuro sano. Questo programma permette ai piccoli dai 4 ai 6 anni di scatenarsi ed essere se stessi, fagottini di pura energia con una curiosità illimitata verso musiche ed esperienze nuove! Qui possono socializzare, ballare su musiche adeguate alla loro età e giocare con i loro coetanei.

Istruttrice: Consuelo Piras

SEMINARI TEMATICI RIVOLTI AI GENITORI

SEMINARIO 1

"Lo sviluppo socio-emozionale del bambino".

Durata del percorso: 9 ore (4 incontri da un'ora e mezzo cadauno).

Il programma dettagliato verrà reso disponibile a seguito di approvazione della proposta.

SEMINARIO 2

"La comunicazione efficace: come risolvere i problemi relazionali e emotivi attraverso un modello democratico"

Durata del percorso: 9 ore (4 incontri da un'ora e mezzo cadauno).

Il programma dettagliato verrà reso disponibile a seguito di approvazione della proposta.

SEMINARIO 3

"A.A.A. Genitori imperfetti cercasi": incontri con genitori e personale educativo.

Incontri con modalità frontale e laboratoriale. Durata del percorso: 9 ore (4 incontri da un'ora e mezzo cadauno).

Il programma dettagliato verrà reso disponibile a seguito di approvazione della proposta.

CONSIGLIO D'ISTITUTO

Gli indirizzi generali che guideranno il **Consiglio d'Istituto**, sono :

Favorire l'acquisizione di un'identità personale e culturale.

Favorire la valorizzazione delle diversità perché opportunità di crescita.

Favorire relazioni positive tra bambini e tra bambini e adulti per stare bene a scuola.

Rafforzare l'identità culturale con apertura alla multiculturalità.

Offrire occasioni di apprendimento dei saperi dei linguaggi culturali di base.

Sviluppo di atteggiamenti coerenti e responsabili improntati al rispetto e alla cooperazione.

Valutazione e miglioramento continuo delle attività didattiche.

Creare un impianto organizzativo che preveda: **tempi distesi d'apprendimento, flessibilità e arricchimento formativo.**

Instaurare rapporti corretti nel rispetto reciproco della **specificità dei ruoli.**

Creare un atteggiamento empatico inteso come capacità di ascolto e disponibilità a comprendere gli stati d'animo e accogliere i differenti punti di vista.

Favorire l'autonomia di pensiero, orientando la didattica alla costruzione di saperi, partendo da concreti bisogni formativi.

PROGETTO GUIDA

Il Collegio dei Docenti intende, attraverso il P.O.F, operare in modo positivo ed efficace, nel rispetto della centralità del bambino, soggetto attivo che deve crescere per ampliare gli orizzonti di vita, per conquistare autonomia e competenza:

Privilegiare la centralità della personalità del bambino

Favorire la crescita del bambino e lo sviluppo delle sue attitudini e capacità relazionali ed espressive.

Vivere serenamente l'esperienza scolastica.

La valorizzazione delle competenze personali e della creatività.

La coerenza educativa e la massima comunicazione sulle strategie educative da adottare.

Conservare e coltivare testimonianze e tradizioni del territorio, al fine della salvaguardia dell'identità culturale sarda e apertura verso la multiculturalità.

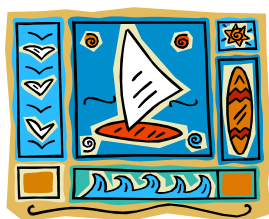
Favorire un'integrazione proficua ed efficace dei bambini in situazione di svantaggio.

Valorizzare l'accoglienza e l'ascolto rafforzando il ruolo e la partecipazione delle famiglie.

Poiché le suddette finalità si concretizzano nell'esperienza scolastica il percorso formativo deve caratterizzarsi come:

- **efficace:** per un'effettiva crescita cognitiva e relazionale.
- **motivante:** perché ogni bambino si senta protagonista del proprio processo di apprendimento.
- **flessibile:** perché maturi e impari nel pieno rispetto dei suoi tempi di apprendimento.
- **autorevole:** perché la scuola offre valori significativi e reali.
- **coerente:** nei principi, nella metodologia e nelle relazioni.

Tale progetto si concretizza sia attraverso l'impegno quotidiano, sia attraverso momenti di incontro in cui il dialogo e il reciproco scambio di esperienze costituiranno per ognuno momenti di arricchimento e di crescita.



ATTIVITA' ESTIVE

Nei mesi estivi, la permanenza dei bambini a scuola sarà allietata con varie attività di animazione: laboratori creativi (costruzione di Bolas, burattini girandole) laboratori con palloncini, giochi con l'acqua baby dance, trucchi e travestimenti, attività sportive, feste a tema ludico-ricreative di vario genere e baby-cinema.

Nel mese di luglio sarà proposta la colonia estiva diurna al mare (previa frequenza di un numero minimo di bambini) alternata alla partecipazione a corsi di indirizzamento all'attività di nuoto in una piscina esterna alla scuola.

Nel mese di Agosto la sede di Selargius sarà aperta (previa frequenza di un numero minimo di bambini) tutto il mese dalle ore 8:00 alle ore 14:00, (la scuola resterà chiusa durante la settimana di ferragosto e tutti i sabati).

QUALITÀ

La Baby School 100 è fortemente impegnata nel misurare e migliorare la Qualità dei propri Servizi. Gli aspetti principali tramite i quali la Baby School 100 assicura alla propria clientela un servizio di qualità adeguato alle attese sono:

Aspetti legati all'accoglienza

- Sicurezza, pulizia ed igiene
- Cordialità e cortesia del personale
- Ambiente caldo ed accogliente
- Presidio medico (pediatra di riferimento)

Aspetti legati all'area socio educativa

- Proposta educativa rinnovata e ampliata ogni anno con (sempre) nuovi progetti e metodologie
- Programmi specifici per l'ambientamento dei bambini
- Orientamento e coinvolgimento dei genitori
- Spazi giochi all'aperto e aree attrezzate per attività sportive
- Relazioni sociali ed umane positive
- Presidio psico-pedagogico (psicologa e pedagoga in sede)

Aspetti legati all'area didattica

- Gestione del lavoro in aula: le attività svolte in aule dalle insegnanti sono rendicontate sistematicamente per lasciare traccia di quanto svolto
- Verifiche periodiche sui livelli e i ritmi di apprendimento
- L'adeguatezza della programmazione è costantemente monitorata e adattata alle esigenze della sezione
- Attenzione particolare nella gestione delle criticità
- Coinvolgimento degli insegnanti in momenti di auto-valutazione e valutazione
- Rispetto dell'originalità personale e della flessibilità didattica




Aspetti legati all'area amministrativa

- Trasparenza nella comunicazione delle caratteristiche e delle modalità di erogazione dei servizi, relativamente a: accoglienza, orari, cibo, informazioni sanitarie....
- Attività di orientamento alle famiglie
- Comunicazione efficiente: modulistica e procedure di iscrizione semplici e trasparenti
- Attenta sorveglianza sanitaria ad inizio frequenza e durante tutto l'anno scolastico.

CALENDARIO ANNO SCOLASTICO 2015/2016

GIORNI DI CHIUSURA

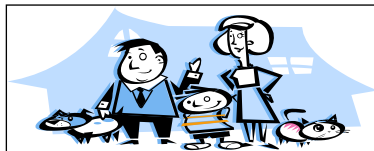
Inizio Anno Scolastico 2015-2016: martedì 1 Settembre 2015

Data	Ricorrenza		Sedi e servizi interessati
24 dicembre 2015		Vigilia di Natale	Chiusura alle ore 14:00
31 dicembre 2015	Vigilia di Capodanno		Chiusura alle ore 14:00
2 gennaio 2016	Ponte Capodanno		Chiusura tutte le sedi
29 aprile 2016	Disinfestazione Scuola		Chiusura tutte le sedi
30 aprile 2016		Areazione e pulizia locali	Chiusura tutte le sedi
3-4 giugno 2016	Ponte festa della Repubblica		Chiusura tutte le sedi
Dal 12 al 21 agosto 2016 compresi tutti i sabati		Ferragosto	Chiusura tutte le sedi
Nota: i restanti giorni di Agosto la Scuola sarà aperta dal lunedì al venerdì dalle ore 8:00 alle ore 14:00, previa frequenza di un numero minimo di bambini			

LE NOSTRE FESTE

Data	Ricorrenza		Servizi interessati
03 Ottobre '15	Festa dell'accoglienza		Sez. Scuola dell'Infanzia / Nido Ore 10.00 Presso sede di Selargius
19 Dicembre '15		Saggio natalizio	Ore 10.00 Sede Selargius
Febbraio 2016		Festa di Carnevale	Appuntamento presso la sede di Selargius (orario e data da definire)
Maggio 2016 (Mini Olimpiadi)		Manifestazione sportiva di fine A.S.	Orario e giorno da definire
Giugno 2016		Saggio di Musica	Orario e giorno da definire

GLI INCONTRI CON I GENITORI



DATA	SEZIONI INTERESSATE	LUOGO E DATA
25 Settembre'15	<i>Riunione con i genitori della sezione Nido</i>	Sede Selargius Ore 17:00
30 Settembre'15	<i>Riunione con i genitori delle sezioni 1[^] e 2[^] Scuola dell' Infanzia</i>	Sede Selargius Ore 17:00
18 Novembre'15	<i>Consiglio d' Istituto</i>	Sede Selargius Ore 18:00
7 Marzo'16	<i>Riunione con i genitori della sezione 1[^] Scuola dell' Infanzia</i>	Sede Selargius Ore 17:00
10 Marzo'16	<i>Riunione con i genitori della sezione 2[^] Scuola dell' Infanzia</i>	Sede Selargius Ore 17:00
18 Marzo'16	<i>Riunione con i genitori della sezione Nido</i>	Sede Selargius Ore 17:00
21 Aprile'16	<i>Consiglio d' Istituto</i>	Sede Selargius Ore 18:00
24 Giugno'16	<i>Consegna elaborati Nido</i>	Sede Selargius Orari da definire
30 Giugno'16	<i>Consegna elaborati Scuola dell' Infanzia</i>	Sede Selargius Orari da definire